

**AUTOR Gracián, Baltasar.**

**AUTOR (Condición): clérigo, escritor.**

**TÍTULO Agudeza y arte de ingenio: en que se explican todos los modos y diferencias de concetos, con exemplares escogidos de todo lo más bien dicho, así sacro como humano por Lorenço Gracián; auméntala el mismo autor en esta segunda impresión, con un tratado de estilos, su propiedad, ideas del bien hablar: con el Arte de Erudición, y modo de aplicarlas, Crisis de los Autores y noticias de libros.**

**LUGAR Huesca**

**IMPRESA Juan Nagues**

**FECHA 1648**

**DEDICATARIO Antonio Ximénez de Urrea y Manrique de Lara, Conde de Aranda**

**MATERIA Retórica**

**RESPONSABLE DE LA DEDICATORIA Don Vicencio Juan de Lastanosa**

**LÉXICO Y AUTODENOMINACIÓN: Su más obligado servidor**

**RETRATO O NO Y DÓNDE: No hay retratos**

**ESCUDO DE ARMAS O NO Y DÓNDE: Escudo en [p. 1] [en otros ejemplares].**

**MANUSCRITO O IMPRESO IMPRESO**

**DATOS DE EJEMPLAR BH FLL 29189**

**Moderna encuadernación en cuero.**

**CCPB CCPB000996478-9**